

Kolekcja Jana Adamiaka

W ramach projektu Archiwa Rodzinne Niepodległej, Archiwum Państwowe w Siedlcach prezentuje kolekcję dokumentów dotyczących Jana Adamiaka, posiadającego przed II wojną światową zakład stolarski w Siedlcach.

W ramach projektu Archiwa Rodzinne Niepodległej, Archiwum Państwowe w Siedlcach prezentuje kolekcję dokumentów dotyczących Jana Adamiaka, posiadającego przed II wojną światową zakład stolarski w Siedlcach.

W miejscu obecnie rozpoczynającej się od ronda Księdza Alfreda Hoffmana ulicy Księdza Jerzego Popiełuszki, przed wojną funkcjonował Zakład Stolarski Jana Adamiaka. Był to duży warsztat, zatrudniający do 30 osób. Terminowali w nim protoplaści stolarskich rodów w Siedlcach: Kozaczyńskich i Łopaciuków. Jan Adamiak piastował funkcję starszego cechu. Po jego śmierci zakład prowadzili do wybuchu wojny synowie: Edmund i Zdzisław. W czasie II wojny światowej, we wrześniu 1939 r. Zdzisław walczył w obronie granic Polski, potem do wyzwolenia pracował jako stolarz w niewoli niemieckiej. Bracia kontynuowali wspólnie profesję stolarską po wojnie. Regały i szafy przez nich wykonane możemy odnaleźć w budynku dawnego sądu przy ul. Piłsudskiego 16. Inne dzieła są w świątyniach: w kościele św. Stanisława w Siedlcach ramy stacji Drogi Krzyżowej, konfesjonały i prawdopodobnie część ławek, a w Katedrze pw. Niepokalanego Poczęcia NMP w Siedlcach krzyż misyjny 30 V -7 VI 1964 r. (po prawej stronie lewej kruchty wejściowej). Wykonywali elementy ambony i ołtarzy do kościoła garnizonowego pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Siedlcach oraz ołtarzyki i klęczniki do Seminarium Duchownego. W ich zakładzie wykonywano także deski do gitar elektrycznych, wzorowanych na instrumentach czechosłowackiej firmy „Jolana”. To były pierwsze gitary elektryczne w dziejach Siedlec. Grały od 1965 r. w pierwszym siedleckim zespole bigbitowym „Chabry”. Perkusistą w nim był Lech, syn Zdzisława, a wnuk Jana Adamiaka.

Foto 1. Na zdjęciu w środku siedzi właściciel Jan Adamiak (1870-1936). Najwyżej stoją jego synowie: drugi od lewej Zdzisław (1911-1990) i czwarty od lewej Edmund (1906-1983). Natomiast czwarty od prawej to terminujący w zakładzie Waclaw Łopaciuk (1908-1973). Pierwszy stojący od prawej również najwyżej, w klapie ma znaczek organizacyjny Ligi Obrony Powietrznej i Przeciwgazowej. W tle budynek warsztatu i jeden z wzorów produkowanych w nim szaf typu gdańskiego. Fot. Bolesław Sadowski, lata 1928 (data powołania LOPP) - 1936 (rok śmierci Jana Adamiaka).

Foto 2. Rodzina Jana Adamiaka: żona Antonina, synowie Zdzisław i Edmund, młodsza córka Helena i starsza córka Apolonia, na krzeselku siedzi dziecko z rodziny, ok. 1913 roku.

Apolonia Adamiak została wywieziona na Syberię, skąd powróciła ok. 1946 roku, mieszkała u siostry w Lublinie, zmarła w 1960 roku.

Foto 3. Jan Adamiak, właściciel Zakładu Stolarskiego w Siedlcach, urodzony w parafii Kopcie w 1870 roku, zmarł w 1936 roku w Siedlcach.

Foto 4. Rodzina seniora stolarskiego rodu. Stoją od lewej: zięć Jan Witoń, zięć Kazimierz Druszcz (później żołnierz II Korpusu Polskiego gen. Władysława Andersa), syn kapral 22 pp Zdzisław Adamiak, zięć Adolf Adamczyk (przed II wojną św. najlepszy krawiec w Lublinie), syn Edmund Adamiak. Siedzą od lewej: córka Stanisława Witoń z córką, córka Apolonia Druszcz i starsza Witoniówna u jej stóp (?), Jan Adamiak z żoną Antoniną i jedną z wnuczek stojącą między nimi, córka Helena Adamczyk z synem Bogdanem (nieżyjący Bogdan Adamczyk prof. dr hab. nauk fizycznych, pracownik Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, wynalazca metody ECHO, która znalazła zastosowanie w terapii jąkania), synowa Władysława (żona Edmunda) z córką Romualdą. Fot. B. Sadowski.

Foto 5. Kompania P.W. przy 22 pp, Siedlce 27 XI 1931 r., Foto „Moro”

Foto 6. Kolarze 22 pułku piechoty, Puszcza Białowieska 13 VI 1932 r. W środku siedzi na trawie syn Jana Adamiaka,

Zdzisław. Służył w tym pułku i w jego szeregach walczył we wrześniu 1939 r. W niewoli niemieckiej pracował jako stolarz. Po wojnie prowadził Zakład Stolarski w Siedlcach po ojcu wraz z bratem Edmundem.

Foto 7. Zwycięska drużyna Z.S. Siedlce Marszu Sulejówek - Belweder, 19 marca 1932 r.

Foto 8. Ułani

Foto 9. 4 kompania pp. Szkoła Podoficerska, Rocznik 1911, 1933-1934, Foto „Moro”

Foto 10. Fotografia przesłana Zdzisławowi Adamiakowi, Brześć 2 grudnia 1932 r.

Foto 11. Brak danych

Foto 12. Brak danych

Foto 13. Brak danych

Foto 14. Robotnicy przymusowi w Niemczech. W ostatnim rzędzie piąty z prawej Zdzisław Adamiak, urodzony 22 lipca 1911 roku w Siedlcach, wzięty do niewoli niemieckiej do Stalagu II-B w Czarnem, nr jeńca 374, stopień i przydział wojskowy: kapral, piechota, 3.IX.1940 r. zwolniony ze Stalagu II-B .

Foto 15. Robotnicy przymusowi w Niemczech, ok. 1940 roku, trzeci z lewej siedzi Zdzisław Adamiak

Foto 16-20. Fotografie reklamowe Zakładu Stolarskiego Jana Adamiaka z propozycjami różnych wzorów szaf, stolika i kwietników. Fot. B. Sadowski i Ch. Bieńkowicz.

Foto 21. Jan Adamiak był bardzo uzdolniony plastycznie. Pięknie rzeźbił i rysował. W zbiorach rodzinnych jego wnuka Lecha zachował się jeden z jego licznych szkiców. Na zdjęciu rysunek fotela opatrzonego stemplem firmowym zakładu.